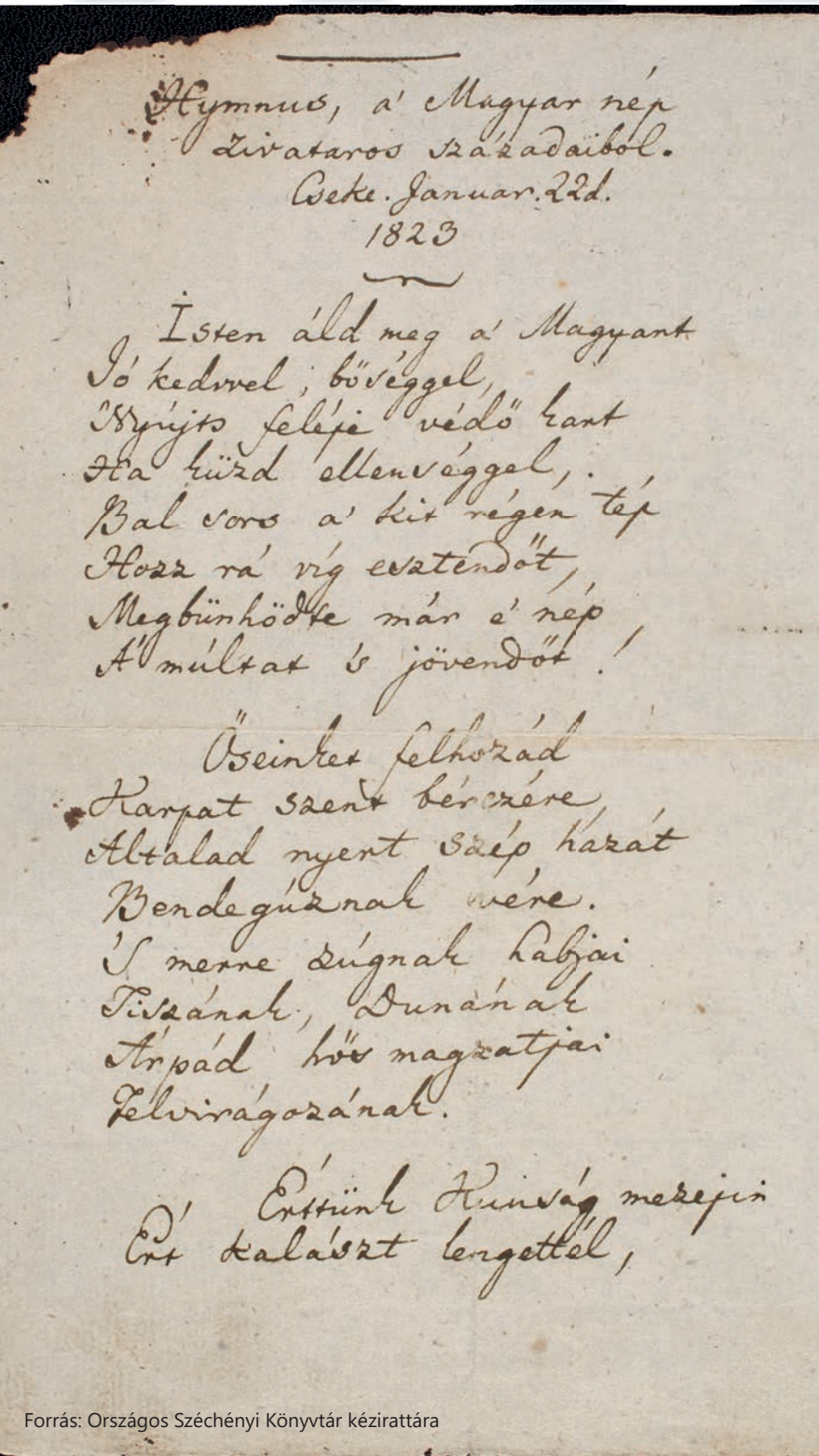


Paksi Hírnök

34. évf. 2. szám

Alapítva 1989-ben

2025. január 31.



„Ahol felcsendül a Himnusz, ott még él s jelen van a magyar kultúra. Higgyék el, utat mutat akkor is, amikor úgy tűnik, minden kiüresedett és megmerevedett.”

Nagy Balázs

4

A szolgáltatások bővítésén dolgoznak a Paks Kistérségi Szociális Központban. A részletekről Borbás László intézményvezető tájékoztatott.



11

A zenét választotta hivatásul Klenk Réka. Tanít és kórust vezet a Vak Botyán gimnáziumban, és citerát oktat a művészeti iskolában. Ez alkalommal őt kérdeztük: jó napot, mi újság?



Ezeket a döntéseket hozták a januári ülésen

Megtartotta idei első ülését Paks város képviselő-testülete január 22-én. A tanácskozáson döntöttek arról, hogy elfogadják Madosca csatlakozási szándékát, amelynek megfelelően a község szociális és gyermekjóléti feladatait a Paksi Többcélú Kistérségi Társulás Társulási Tanácsa által fenntartott Paks Kistérségi Szociális Központ látja el.

Határoztak közbeszerzési eljárás megindításáról. Barnabás István alpolgármester felidézte, hogy októberben, az első ülésen elfogadták az új közbeszerzési szabályzatot, az ürgemezei strand úszómedencéjének felújításához kapcsolódó eljárás az első, amelyet e szerint írnak ki. Az ajánlati felhívás nyílt és nettó 380 millió forintra szól. Az alpolgármester kiemelte: azt szeretnék, ha sok ajánlat érkezne be, minél kedvezőbb árat és a megvalósítás folyamán kifogástalan munkát várnak el. A majdani nyertesnek a beruházást 2025 végéig kell befejeznie.

A Paksi Közös Önkormányzati Hivatalban foglalkoztatott köztisztviselők idei illetményalapját 85 ezer forintban állapították meg. A költségvetési törvény szerint a közszolgálati tisztviselők illetményalapja 2025-ben 38.650 forint. Heringes Anita polgármester kifejtette, hogy a helyi önkormányzatok képviselő-testülete – a saját forrásai terhére – ennél magasabb összegű illetményalapot is megállapíthat, amit azért tettek meg, hogy a legjobb szakemberek dolgozzanak a paksi hivatalban. A 326/3 és a 279/19 helyrajzi számú területek rendelkezésre bocsátásáról a Paks2 beruházás során kiemelt föld elhelyezésére témát



zárult ülésen tárgyalták. Kiegészítették az értékecséslésben szereplő összeget, és a használati díjat 568,2 forint/tonnában jelölték meg. A határozat szerint ha a területet ért hatások környezetvédelmi problémát okoznak, a költségek a használatba vevőt terhelik.

A közbeszerzésekhez kapcsolódó döntéshozatali jogkörök átruházásának kérdése aktuálissá vált a közelmúltban elfogadott központi költségvetésben megjelent határvonalak miatt. Ennek értelmében a képviselő-testület az árubeszerzések, szolgáltatás megrendelések, szolgáltatási koncessziók, építési beruházások és építési koncessziók vonatkozásában a döntéshozatali hatásköröket nettó 19.999.999 forint értékhatárig a polgármes-

terre, az árubeszerzések és a szolgáltatás megrendelések esetében nettó 20 és 30 millió forint érték között a gazdasági, vagyongazdálkodási és városépítő bizottságra, az építési beruházások esetében nettó 20 millió és 59.999.999 forint érték között szintén a gazdasági, vagyongazdálkodási és városépítő bizottságra ruhazza át.

A Protheus Holding Zrt. végelszámolásának befejezése is napirenden szerepelt. A határozat szerint a végelszámolóknak január 31-ig el kell készítenie a végelszámolást lezáró beszámolót.

A képviselő-testületi ülés visszanezhető a telepaks.net oldalon és a TelePaks YouTube-csatornáján. *Sólya Emma*

Több témáról beszélgettek a lakossági fórumon

Az Üstökös és Haladás utcák által határolt terület csapadékvíz-elvezetése, valamint a Hidegvölgy utcába elképzelt játszótér témakörökben tartott lakossági fórumot Molnár József, az egyes számú választókerület önkormányzati képviselője. A lakosok egyéb felvetéseket is tettek.

Focipályát, csúszdát, homokozót, kötélpályát, padokat szeretnének a szülők a Hidegvölgy utcai füves területre elképzelt játszó- és közösségi térre. Erről lakossági fórumon volt szó, amit Molnár József, az egyes számú választókerület önkormányzati képviselője tartott a helyszínen. Elmondta, fon-

tosnak tartja, hogy a 2025-ös költségvetés tervezésekor tolmácsolni tudja a lakók elképzeléseit az önkormányzati szakbizottságok, illetve a képviselő-testület felé. Ezen a városrészen csapadékvíz-elvezetési probléma is megoldásra vár, ugyanis kiadós esőzéskor nagy mennyiségű csapadék, majd iszap önti el a területet. Ez adta a lakossági fórum másik témáját. Molnár József beszámolt arról, hogy a fórumot megelőzően területbejárást tartottak a polgármesteri hivatal műszaki osztályának munkatársaival. Előzetes tervek már voltak a csapadékvíz-elvezetés megoldására, de most újra átgondolják ezeket, tette hoz-

zá. A meghirdetett témák megbeszélésén túl a közlekedést zavaró magas sövényekkel, fedett buszmegálló hiányával, ároktisztítással, közvilágítással, út- és járdaproblémákkal kapcsolatos észrevételeket is tettek a fórumon résztvevők. Molnár József azt ígérte, hogy a polgármesteri hivatal műszaki osztályának és a DC Dunakom Zrt. illetékeseinek közreműködésével igyekeznek majd ezeket a gondokat orvosolni. A körzet képviselője arra biztatja a lakókat, hogy az évi egy-két alkalomra tervezett lakossági fórumokon kívül is keressék fel problémáikkal, kérdéseikkel.

-se-

A kultúra egy társadalom, egy nemzet személyisége

Városi ünnepséget tartott Paks Város Önkormányzata a magyar kultúra napja alkalmából a Csengey Dénes Kulturális Központban. Az esten Nagy Balázs alpolgármester mondott beszédet, majd ünnepi műsort adott a Kaláka együttes.

– A kultúra csak tűzijáték a semmi háttére előtt – mondta Emil Cioran, román-francia nihilista filozófus. Szerinte az ember kultúrtörténete az állítás és a tagadás beláthatatlan harca; vannak azonban pillanatok, mikor az értékek végképp megmerevednek és kiüresednek. Több olvasata van ennek a kijelentésnek, de egy magyar kultúra napi ünnepségen nem tehetek mást, mint hogy tagadjam ezt a végtelenül pesszimista állítást. Persze a kultúra néha kiüresedettnek tűnhet, és minden társadalom történetében vannak olyan pillanatok, amikor egy még formálódó vagy már kész nemzet nem tudja, mi a következő lépés. De én hiszem, hogy a hagyományok és a kultúra végül utat mutat – kezdte beszédét Nagy Balázs alpolgármester a magyar kultúra napja alkalmából tartott városi ünnepi esten a Csengey Dénes Kulturális Központban.

– A magyar történelemben volt egy korszak, mikor a merevségből kitörve valami elindult, valami addig elképzelhetetlen történt. Az 1800-as évek legelején egy új nemzedék született a reformkor nemzedéke. Nyugati példát követtek, de hazafiak voltak. A nemzet ébredésének a korszaka volt ez, mikor eszmélni kezdett és rálépett arra az útra, melyen kisebb-nagyobb kitérővel, de a mai napig jár. A kultúra egy társadalom, egy nemzet személyisége. A személyiségét pedig azok szabják, akik a történelemből és hagyományból merítve alkotnak újat, vagy a régit életben tartják.

– Alkotó ember volt Kölcsey Ferenc is. Azért gyűltünk össze ma ennyien, mert napra pontosan 202 évvel ezelőtt Kölcsey Ferenc szatmárcsekei birtokán letette pennáját a Himnusz letisztázott kézírata mellé, és (ahogy én azt képzelem) elégedetten só-



hajtott fel. Sokáig írt versében összefoglalta mindazt, ami a magyarság majd' ezeréves leírható történetének esszenciája. Műve csak hat év késéssel jelent meg Kisfaludy Károly *Aurora* című kiadványában, és húsz év kellett hozzá, hogy a már Erkel által megzenésített művet a nagyközönség is megismerje. De a nemzetfők már ismerték e művet, és a szívükbe már befészkelte magát valami addig idegen nyugtalanság. A *Himnusz* születése után kezdődtek azok a társadalmi átalakulások, melyeknek eredményeként megjelentek nemzeti intézményeink; a Magyar Tudományos Akadémia, a Nemzeti Színház – idézte fel az alpolgármester, majd beszélt arról, hogy az egységes magyar

kultúrnemzet gyökereit a Kölcsey Himnuszának születését követő esztendőkből kell keresni. – Elindult a magyar kultúra demokratizálódása, megtörtént annak a felismerése, hogy a magyar kultúra nem a társadalom csúcán élők kiváltsága, hanem minden magyaré, tehát összmagyar. A Himnuszra épp ezért a nemzetté válás, a nemzeti kultúra kialakulásának egyik katalizátoraként tekintünk – hangsúlyozta Nagy Balázs.

Gondolatait így zárta: – Mi sírva vigadunk és akasztófahumorunk van, mégsem mondjuk azt, hogy a kultúra „csak” tűzijáték a semmi háttére előtt. Mert tudjuk, hogy a kultúra a minden, amiben ez a magányos, a világban szétszórt nemzet él. Különösek vagyunk, és egyediek. Január 22-én ünnepeljük nemzeti kultúránk egységét, gazdagságát és egységét is. Ünnepeljük mindenekelőtt a Kárpát-medencében, de szerte a nagyvilágban is. Ahol felcsendül a Himnusz, ott még él s jelen van a magyar kultúra. Higgyék el, utat mutat akkor is, amikor úgy tűnik, minden kiüresedett és megmerevedett.

A beszédet követően ünnepi műsort adott *Hozz rá víg esztendő!* címmel a Kaláka együttes. A városi ünnepség végén pohárköszöntőt mondott Mezösi Árpád, a humánpolitikai bizottság elnöke.

A teljes beszéd elolvasható a telepaks.net oldalon.

Kohl Gyöngyi



Fotók: Babai István

Paksi Hírnök

Kiadja a TelePaks Médiacentrum Nonprofit Kft.
Főszerkesztő: Dallos Szilvia
Megjelenik kéthetente, 4550 példányban
Következő megjelenés: 2025. február 14.

Szerkesztőség: Paks, Dózsa György út 51-53.,
email: paksihironok@gmail.com, telefon: 75/830-380
Nyomda: ATOMIX Kft. Nyomdaüzem
ISSN 0865-560X

Új kihívások és bővülő szolgáltatások – Évértékelés és tervek Borbás László intézményvezetőtől

Új feladatok, bővülő szolgáltatások és infrastrukturális fejlesztések jellemezték a Paks Kistérségi Szociális Központ 2024-es évét. Borbás László intézményvezető azt mondta, hogy a tavalyi hatályba lépett gyermekvédelmi jogszabálycsomag a jelzőrendszer működésére vonatkozóan is számos változást hozott a család- és gyermekjóléti szolgáltatás területén. Mindezek a gyermekvédelmi jelzőrendszer tagjait is fokozottan érintették. Mint mondta, az új előírások szerint a jelzéseket három munkanapon belül továbbítaniuk kell a családsegítő szolgálatához, amely munkatársainak ugyanennyi idő áll rendelkezésre a megfelelő intézkedések megtételére. A szabályok betartását büntetőjogi felelősség terheli, ami a rendszer gyorsaságát és hatékonyságát hivatott biztosítani.

A gyermekjóléti központ speciális segítő tevékenység, mégpedig az utcai és lakótelepi szociális munka bevezetésén is dolgozik.

Borbás László elmondta, hogy a szolgáltatás célja a közterületen csellengő kiskorú fiatalok elterelése az ártalmatlan hatásoktól, és egyfajta pozitív alternatíva felmutatása a szabadidő hasznos eltöltésére. Arról is tájékoztatott, hogy 2025 januártól Madocsa is a szociális központon keresztül veszi igénybe a családsegítő és gyermekjóléti szolgáltatást.

Az intézményvezető szerint a hajléktalanellátásban is új fejezet kezdődik.

A tervek szerint hamarosan teljes körű ellátást tudnak nyújtani a hajléktalan személyek számára. Borbás László szerint ez úgy valósulhat meg, hogy a már meglévő nappali melegedőt éjjeli menedékhellyel egészítik ki, ami az eddigi 22 óra helyett 24 órás szolgáltatást jelent majd a hajléktalanoknak.



A szociális központ másik új terve a tanyagondnoki szolgáltatás bevezetése, amely a külső településrészen lakók mindennapjait könnyítene meg.

Az igényfelmérés már zajlik, a tervek szerint hivatali ügyintézésben, egészségügyi el-

látásban és bevásárlásban segítenének. Az elképzelés szerint a szolgáltatás keretében mikrobuszal a szolgáltatások helyszínére szállítják az igénylőket, vagy magát a segítséget viszik ki a külterületekre, részletezte az intézményvezető.

Új lehetőséget teremtene Pakson a szociális étkeztetés területén a diétásétrend-kínálat bővítése.

Ezzel az idős emberek számára nyújtott szociális étkeztetés még inkább igazodhat az egyéni szükségletekhez. A lakossági igényfelmérés még folyamatban van. A tervek szerint Györkönyben a szociális étkeztetés, Pusztahencsén pedig egy idősek klubja indulhat a közeljövőben.

– Az intézmény 2011-es létrehozása óta folyamatosan bővíti és megújítja a szolgáltatásait. Közel száz munkatárs tíz különböző szolgáltatási területen, húsz településen dolgozik nap mint nap. A szociális központ a jövőben is arra törekszik, hogy a kistérség minden lakója számára elérhetővé és még hatékonyabbá tegye a szociális ellátásokat – emelte ki Borbás László.

Ruff Anita



Fotók: Szaffenauer Ferenc


JÓ HÍR!

VIDÉKI OTTHONFELÚJÍTÁSI PROGRAM



Készült Magyarország Kormánya megbízásából.

**MAGYARORSZÁG
MEG TUDJA CSINÁLNI!**

» johir.kormany.hu



Kihelyezett villamosmérnöki képzés indul Pakson

Kihelyezett villamosmérnöki képzés indul Pakson levelező tagozaton szeptemberben az ESZI épületében. Jelentkezni a rendszer felvételi eljárás keretében, február 15-ig lehet a képzésre, amelyet ösztöndíjakkal is vonzóbbá kívánnak tenni.

A gazdaság és a munkaerőpiac aktuális igényeire válaszul a Pécsi Tudományegyetem Műszaki és Informatikai Kara egyedülálló lehetőséget kínál a villamosmérnök-jelöltek számára, köszönhetően annak az együttműködési megállapodásnak, melyet az intézmény az MVM Energetika Zrt.-vel, az MVM Paksi Atomerőmű Zrt.-vel és a Paks II. Zrt.-vel kötött. Az együttműködés részeként a kar külső tanszék hoz létre Pakson. A részletekről január 28-án, az atomerőmű tájékoztató és látogatóközpontjában tartottak sajtótájékoztatót. Dr. Kvasznicza Zoltán, a képzés szakfelelőse elmondta, hogy az ESZI épületébe kihelyezett képzés egyenrangú lesz a pécsivel. Hozzátette, a duális képzési forma biztosíték arra, hogy bevonják az együttműködésben részt vevő három cég műszaki, mérnök szakembereit, oktatóit. Benedek Áron, a



Fotó: TelePaks

Paks II. Zrt. humánerőforrás-igazgatója kiemelte, hogy mivel a paksi atomerőműben a blokkok üzemidejének további húsz évvel történő meghosszabbításán dolgoznak, a Paks II. Atomerőművet pedig hatvanéves üzemidőre tervezik, amelyhez hozzáadódik az üzemidő-hosszabbítás lehetősége is, ezért a képzésen való részvétel hosszú távú életút-pálya lehetőséget jelent a hallgatók számára. Az Energetikai Technikum és Kollégiumban végző diákok mellett a már az atomerőműben dolgozó vagy ide készülő munkavá-

lálók továbbtanulása adhatja az induló képzés bázisát, a képzést ösztöndíjakkal és egyéb juttatásokkal is szeretnék vonzóbbá tenni – mondta dr. Kovács Antal, az MVM Paksi Atomerőmű Zrt. kommunikációs igazgatója. Jelentkezni a kihelyezett villamosmérnöki levelező képzésre február 15-ig lehet, a képzést a felvi.hu-n január 31-én megjelenő pót-tájékoztatóban hirdetik meg. A képzés iránt érdeklődők számára a Paksi Atomerőmű nyílt napot tart február 4-én.

Sólya Emma

A helyi adózásról egyeztettek vállalkozókkal



Fotó: TelePaks

A paksi kis- és középvállalkozásokat érintő adók mértékének megváltoztatása céljából tartottak egyeztetést január 27-én a polgármesteri hivatalban. A Kasó Tibor cégtulajdonos által kezdeményezett találkozón a városvezetés és helyi vállalkozók közösen tárgyaltak a lehetséges módosításokról, illetve az együttműködés lehetőségeiről.

A kezdeményező fél célja az építmény- és telekadó, valamint a kommunális adó mértékének mielőbbi csökkentése, illetve megszüntetése. Kasó Tibor a találkozó után úgy nyilatkozott, hogy a városvezetés tájékoztatása szerint ezekben a hetekben a költségvetés összeállításán dolgoznak, és annak tükrében próbál-

ják megállapítani, hogy az építményadó milyen mértékben lehet majd csökkenteni. A cégtulajdonos úgy véli, hogy mindent fordítva kellene megtenni, és a csökkentett építményadóhoz kellene a kiadásokat illeszteni. A Paksot érintő fejlesztési feladatokat elmondása szerint úgy kellene a jövőben teljesíteni, hogy az államtól kér további fejlesztési pénzeket az önkormányzat. Barnabás István alpolgármester hasznosnak értékelte a találkozót. Mint mondta, a városvezetés véleménye hosszú távon egybeesik a vállalkozók elképzelésével. Viszont a város egészének érdekében az adók csökkentése ebben az évben még nem lehetséges. Az alpolgármester szerint a jövő évtől várható az építményadó négyzetméter-alapú bevezetése, amely töredékére csökkentené ezen adó jelenlegi mértékét. Barnabás István hangsúlyozta, hogy az együttműködést a jövőben is fenntartják a vállalkozókkal.

Ruff Anita

AKTUÁLIS INFORMÁCIÓK A PAKS II. BERUHÁZÁSRÓL



www.paks2.hu



www.facebook.com/Paks2Atomeromu



www.instagram.com/paks2_atomeromu

Paks II. Atomerőmű Zrt.
7031 Paks, Pf. 116
info@paks2.hu • www.paks2.hu



Paks II. Atomerőmű Zrt. Paks II. Nuclear Power Plant Ltd. @Paks2Atomeromu paks2_atomeromu

Tavaly is Paks adta a hazai áramtermelés közel felét

Továbbra is a paksi atomerőmű az ellátásbiztonság és a karbonmentes termelés stabil bázisa hazánkban. A négy paksi reaktor adta 2024-ben is a hazai áramtermelés közel felét. A Magyar Villamosenergia-ipari Átviteli Rendszerirányító Zrt. (MAVIR) adatai szerint a paksi atomerőmű az elmúlt évben 16016,6 GWh villamos energiát termelt, ami a teljes villamosenergia-termelés 47,1 százaléka. Miután az atomerő-

művek szén-dioxid-kibocsátás nélkül termelnek, meghatározó volt az MVM Paksi Atomerőmű Zrt. teljesítménye a *zéró karbon* villamosenergia-termelésben is: a megújulók 21 százalékos részaránya mellett a nukleáris termelés 79 százalékot tett ki.

Nemcsak hazánkban, hanem az Európai Unió egészét illetően is az atomerőművek biztosították a legtöbb – 24,1 százaléknyi – klímabarát villamos energiát

2024-ben. Az Eurelectric adatai szerint tavaly 2725 TWh volt az Európai Unió villamosenergia-termelése. Az atomenergia használatával a tagországok mintegy 650 millió tonna szén-dioxid-kibocsátást előztek meg.

A magyarországi erőművek tavaly összesen bruttó 34011,6 GWh villamos energiát termeltek, ám ez nem volt elegendő az áramigény kielégítéséhez, további 10729,3 GWh importra volt szükség, ami a teljes fo-

gyasztás negyedét, 23,98 százalékát tette ki. A bruttó villamosenergia-felhasználásban (nem számolva a háztartási méretű kiserőművek termelését) változatlanul meghatározó volt a nukleáris energia 35,8 százalékos részaránya. A magyarországi naperőművek részaránya ennek mintegy harmada, bruttó 12,7 százalék volt, miközben kapacitásuk a paksi blokkok beépített teljesítményének duplája.

Míndeközben az áramfogyasztás már 2025 első heteiben csúcsokat döntött: öt nap alatt kétszer dőlt meg Magyarországon a korábbi rendszerterhelési csúcs: január 15-én 7503 MW, majd január 20-án 7663 MW fogyasztási csúcsot regisztrált a MAVIR.

-dsz-



Ökumenikus imahét 2025 – „Hiszed-e ezt?”

Az ökumenikus imahetet világszerte minden évben január harmadik hetében rendezik meg. Az esemény célja, hogy a világ Krisztus-hívő felekezetei közösen imádkozzanak a keresztények egységéért. Az imahét választott témája 2025-ben: „Hiszed-e ezt?”

A Magyarországi Egyházak Ökumenikus Tanácsa (MEÖT) január 19. és 26. között szervezte meg az ökumenikus imahetet, melyhez 20. és 24. között az öt paksi keresztény felekezet is csatlakozott. Az ötnapos paksi program helyszíne idén a református templom volt. Az alkalmak különlegessége pedig az, hogy az estéket közös imaközösségekkel indították. Az istentiszteleteken mindennap más felekezet lelkésze hirdetett ígét, minden istentiszteleten megjelent mind az öt felekezet. Lenkey István, a paksi református egyházközség lelkésze azt mondta, hogy az esemény a testvéri szeretet és a közös hit ünnepe, ahol az ellenségeskedés helyett az egymás iránti tisztelet kerül előtérbe. Mint mondta, a kereszténység kezdetben egységes és oszdatlan közösségként indult, ám az idők során az emberi tényezők és kísértések hatására megosztottság alakult ki. Az ökumenikus imahét célja, hogy ezt a megosztottságot áthidalja, és a Krisztushoz való tartozás lényegét újra előtérbe helyezze. A hét központi



gondolata 2025-ben a hit volt, amelyet Jézus kérdése foglal össze: „Hiszed-e ezt?” Az idézet Lázár feltámasztása előtt hangzik el, és az Istenbe vetett bizalom lényegére irányítja a figyelmet. Lenkey István kiemelte, hogy idén van az első ökumenikus zsinat 1700. évfordulója, amelyet Niceában tartottak. Ott fogalmazódott meg az egyetemes keresztény hitvallás, a Szentháromság dogmája. A református lelkész kiemelte, hogy az ökumenikus imahét nemcsak az egységről, hanem az üldözött keresztényekért való imádság-

ról is szól – bár Európában aránylag szabadon élhetik meg hitüket, de sok országban nehézségekkel és üldözöttséggel szembesülnek a keresztények. Az ökumenikus imahét Lenkey István szerint minden évben újra és újra rávilágít arra, hogy jó együtt lenni. Mint mondta, fontos megmutatni, hogy felekezeti hovatartozástól függetlenül mindannyian Krisztus követői. Mindez példaként szolgál és megmutatja, hogy van megélt szeretet. Az ökumenikus imahetet szeretetvendégséggel zárták. -ra-

Kiállítással nyitották a jubileumi programok sorát

Fennállásának 80. évfordulóját ünnepli ebben az évben a Paksi Vak Bottyán Gimnázium. A jubileum alkalmából négy kiállításegységből álló tárlatot nyitottak meg az intézményben január 23-án. Az elmúlt évben vizuális kultúrából érettségizett Kavás Kíra, Lendvai Lola és Weil Eliza Éva vizsgamunkáiból állt össze a *Látni és láttatni* című tárlat. A 80. évfordulóra logó- és könyvborító pályázatot hirdetett az intézmény, a nyertes alkotásokat a *Kreatív 80* kiállításon ismerheti meg a közönség. A logókat fel is használják, az egyik a jubileumi kiállításmegnyitó plakátját díszíti. A *Másik oldal* című tárlaton a



jelenleg a gimnáziumban tanító pedagógusok alkotásai láthatók, amelyekkel megmutatják, milyen az életük a „másik oldalon”,

azaz a tanításon túl. A horgolt figuráktól a festményeken át a verseskötetektig számos tárgy jelzi a tanárok művészeti tevékenység-

ét. Egy projekt munka eredménye a negyedik kiállításegység tárgya, melyet az iskola ebédlőjében helyeztek el. A kartonból készült békegalamb szárnyain a készítő mottói olvashatók arról, hogyan lehetne jobba tenni a világot. A diákok kreatív alkotóműhelyét Ignits Miklósné vezette. A megnyitón beszédet mondott Fittné Szilvássy Ildikó igazgatóhelyettes és Nyisztor Ákos vizuális kultúra-tanár, közreműködtek a Pro Artis Alapfokú Művészeti Iskola vonós növendékei. A tárlatok egész évben megtekinthetők az intézményben tanítási napokon 14-től 16 óráig.

-emma-

Születésnapja alkalmából köszöntötték Hirt Józsefet

Hirt Józsefet köszöntötte 90. születésnapja alkalmából Nagy Balázs alpolgármester és Horváth Zoltán tanácsnok. Hirt József 1935. január 26-án született tősgyökeres paksi sváb családban. Négyen voltak testvérek, két fiú és két lány, földműves szüleikkel a Hattyú utcában laktak. Anyai ágon Józsi bácsi egyik nagyapja, Akkermann Péter városbíró volt a századfordulón a krónikák szerint. Rokonságukba tartozott az Anna utcai sarki csemegekereskedést működtető Hirt János is. A szülők korai halála után a családi vagyont pénzzé kellett tenniük, korábban még vízimalmuk is volt, ami végül a Teelőben süllyedt el. Józsi bácsi a katolikus iskola után bérmaakeresztapjától kitanulta a lakatosmesterséget. Vele került a későbbi Dunaújvárosba egy évtizedre, ahol a sztálinvárosi építkezéseken dolgoztak. Katonaidejét 1955–1956-ban Polgárdiban töltötte, majd Paksra hazatérve 1957-ben megnősült. Itthon a téglagyárban helyezkedett el, ahol idővel a lakatosműhely vezetője lett. A felesége, Zsuzsa néni is dolgozott a gyárban, húsz évig volt irodavezető. Két gyermekük született, Zsuzsanna és József. Négy unoka, Sándor, Zsuzsanna, Gábor és Adrienn, és egy másfél éves dédunoka van a családban. Régebben többfelé



volt szőlőjük, a borászkodást József fia vitte tovább Sárgödör téri présházában, aki a sváb hagyományokat a német nemzetiségi önkormányzatban is képviseli. Józsi bácsit és Zsuzsa nénit 2022-ben köszöntötte a városvezetés vaslakodalmuk (65 év) alkalmából. Zsuzsa néni ekkor már hosszabb ideje betegeskedett, egy éve elhunyt. Józsi bácsi nehezen szokja a magányt, de családjá mindenben a támasza. Jó egészségnek örvend,

a legjobban kis házi műhelyében érzi magát, ahol még ma is megcsinál kisebb lakatosmunkákat. Rendszeresen olvassa a megyei napilapot és a paksi újságot, a tévében a sportműsorokat szereti nézni. A hosszú élet titka szerinte hosszú házasságukban rejlik, melyet nyugodt családi élet, békesség és egymás kölcsönös megbecsülése jellemez, sosem tértek aludni haraggal a szívükben. *-gyöngy-*

Paksi borászok és borok nemzetközi borversenyen

Huszonhetedik alkalommal rendezték meg a Vince-napi Nemzetközi Borfesztivált és Borkóstolót Temerinben a Sportközpontban, ahol kihirdették a korábban megtartott Vince-napi borverseny eredményét. A Temerini Kertbarátkör szervezésében megvalósuló borversenyen hosszú évek óta résztvevők paksi borászok borosgazdaként és bíróként is. Utóbbi minőségében idén Polgár Zoltán, Kirr Ágnes, Százuj Istvánné, Somkert Zoltán, Hanuszka Sándor, Nikl Ferenc és Keller János utaztak a versenyre, ahol paksi borok is meg-

mértették a nemzetközi mézőnyben. A hat nevezett borból három arany-, kettő ezüst- és egy bronzérmes kapott. Aranyérmes lett Szutor Péter bíborkadarkája, Hanuszka Sándor rozébora és Balogh Ákos kékfrankos rozéja, ezüstérmes Hanuszka Sándor sillerbora és Somkert Zoltán generosa bora, valamint bronzérmes Somkert Zoltán kékfrankos bora. A bírálaton bőven volt munkája a tizennégy bizottságban helyet foglaló 80 borbírónak, hiszen a gazdák összesen 594 bort neveztek a különböző kategóriákban. *-kgy-*

Felsőfokú tanulmányokat támogat a közalapítvány

Felsőfokú tanulmányok támogatására írt ki pályázatot a 2024/2025-ös tanév második félévére a Felsőfokú Tanulmányok Szociális Támogatása Pakson Közalapítvány. Pályázati feltétel, hogy a pályázó a kérelmezést megelőzően legalább egy évig állandó paksi lakhellyel rendelkezik, valamilyen okból hátrányos helyzetű, illetve tanulmányainak célja első diplomájának megszerzése. A kitöltött pályázati adatlaphoz csatolni kell a kereseti igazolásokat (a család teljes jövedelméről) és a tanulmányok megkezdését (folytatását)

bizonyító igazolást, amit a felsőfokú intézmény ad ki. A pályázatokat 2025. március 6-ig kell elküldeni a pályázatot kiíró szervezethez (7030 Paks, Dózsa György út 103.), C. Szabóné Kocsiczki Ilona kuratóriumi elnöknek, illetve a pályázat leadható a Paksi Vak Bottyán Gimnázium titkárságán (7030 Paks, Dózsa György út 103.), továbbá indokolt esetben elküldhető szkennelve a vbgimi@vbg.hu emailcímmel. A pályázati kiírás és a pályázati adatlap a gimnázium honlapján megtalálható. *-gy-*

Bemutatjuk a 2025-ös esztendő növényeit és állatait

Minden évben megválasztják – jellemzően a lakosság szavazatai alapján – az év élőlényét a különböző szakmai szervezetek a maguk szakterületén. Általuk kívánják felhívni a figyelmet a természet szépségeire, védelmére. Van többek között év madara, fája, rovára, gombája, vadvirága, kétéltűje, hala és pillangója, ezeket mutatjuk be röviden.

A Magyar Haltani Társaság szavazásán az év hala a **kurta baing** lett. A haltanitársaság.hu oldalon azt írják, hogy őshonos halunk. Pici hal (6-8 cm), a teste megnyúlt, vaskos, a háta és hasvonala enyhén ívelt, rövid, tompa orra és jellegzetesen nagy szemei vannak, szája felső állású, alsó állkapcsa kampószerűen felhajlik. Pikkelyei aprók, ezüstösek. Főként planktonikus élőlényekkel, árvaszúnyoglárvákkal, a vízre hulló apró rovarokkal táplálkozik. A lassan áramló vagy állóvizet kedveli leginkább. Élőhelyeinek eltűnése és az inváziós fajok terjedése miatt állományai jelentősen visszaszorultak. Hazánkban védett faj, természetvédelmi értéke tízezer forint.

Az év rovára a **sávós szitakötő**. A Magyar Rovartani Társaság honlapján olvasható, hogy testhossza 45–49 milliméter, szárnyfeszítávolsága 56–74 mm. A hím szárnyain széles, kék vagy feketeskék színű sávok vannak. A nőstényen nincs kék szín, a szárnyai zöldes színezetűek, gyakran aranyszínűen csillogók. Legnagyobb egyedszámban a lárva lakóhelyül szolgáló

lók erek, patakok és csermelyek közelében található, kóborló példányaival ezektől távol is találkozhatunk. Jellemzően legyekkel és szúnyogokkal táplálkoznak. Hazánkban nem védett.

A Magyar Madártani és Természetvédelmi Egyesület (MME) szavazásán a **böjti réce** nyert. Mint honlapjukon írják, ez a viszonylag kis termetű vízimadár Magyarországon szórványosan fészkel, tavasszal a böjti szelekkel érkezik. A hím jellegzetes színű és mintázatú, a tojók külleme sokkal szerényebb. Magyarországon 2004-ig vadászható volt, de állományának csökkenése miatt 2008-tól védett, jelenleg fokozottan védett, természetvédelmi értéke százezer forint. Legfontosabb veszélyeztető tényezője a fészkelőhelyek csökkenése (lecsapolás, kiszáradás).

Hosszú évek óta minden esztendőben megválasztja az év fafaját az Országos Erdészeti Egyesület, az Év fája mozgalom honlapján zajló szavazáson dől el, hogy melyik fafaj lesz a következő évben az év fája. 2025-ben ez a **korai juhar** lett, olvasható az Országos Erdészeti Egyesület honlapján. Mint írják, a „korai juhar a hegy- és dombvidékek üde erdeinek elegyfája, lombfakadás előtti, korai virágzása árulja el jelenlétét. Alföldi területeinken szívesen költözik be az alsó lombszint nélküli természetserű állományokba. Számos fajtáját alkalmazzák a kertészek.”

Szakmai kuratórium döntött 2025 vadvirágáról, ami a **mocsári nőszőfű** lett. A kos-

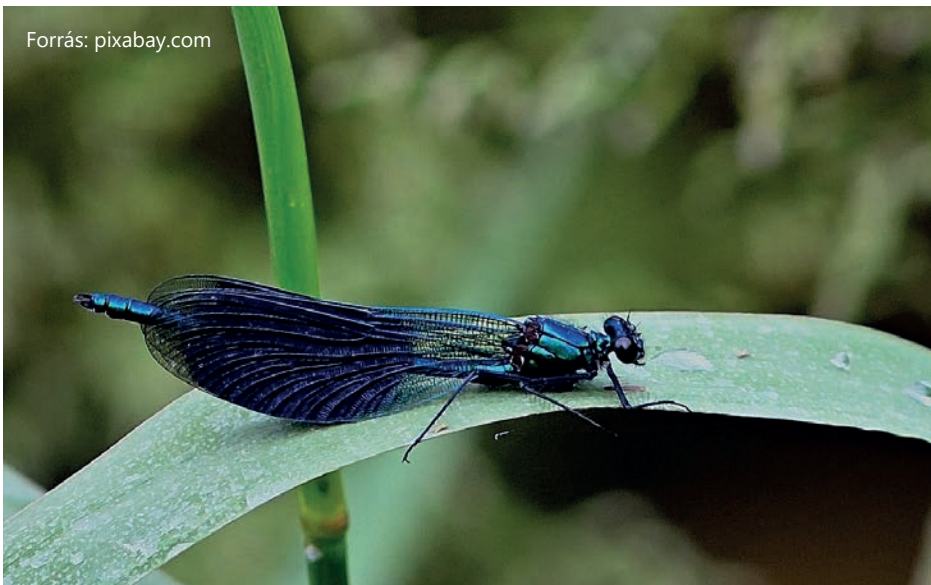
borfélék családjába tartozó, lápréteken, mocsarakban élő növény június-augusztusban nyílik, 5-30 bókoló virága nagyjából egy irányba néző, laza fürtöt alkot, írják a Wikipédián. A külső lepellevelek halványzöldek barnásvörös futtatással, a belsők kisebbek, fehérek. A mézajak két részre tagolódik, a fehér csúcsi rész pajzs alakú, hullámos csipkés szélű, tövén két sárgás szélű dudorral, a hátsó rész fehéres alapon erősen csikozott. A mocsári nőszőfű Magyarországon 1982 óta védett, természetvédelmi értéke tízezer forint.

A Magyar Mikológiai Társaság szavazásán a **sárga gévagomba** kapta a legtöbb voksot. Élő vagy elhalt lombos fák vastag ágain telepszik meg; az ártéri erdőkben gyakori. „A változatos alakú, lapos, egymás fölött elhelyezkedő termőtestek akár 30–50 centiméter átmérőjűre is megnőnek. Egyegy, rendszerint sárga vagy narancssárga, különböző méretűre nőtt, egymás fölött elhelyezkedő, fodros vagy hullámos szélű telepet hoznak létre”, írják a Wikipédián.

A **sárgahasú unkat** választotta az MME Kétéltű- és Hüllővédelmi Szakosztálya az év kétéltűjének. Testhossza 4-5 centiméter, teste lapos, egészen oldalt illeszkedő lábakkal. Barnás, iszapszürke vagy olajzöldes felsőteste szaruszemölcsös. Hasán a bőre csaknem sima, élénk citrom- vagy narancssárga, nagyobb szürke, szürkés-kék vagy feketés foltokkal tarkázott. A sárga mezőkben finom, fekete pontok vannak. Leggyakrabban olyan pocsolyákban és kis tavakban fordul elő, amelyekben másfajta békák nincsenek. Magyarországon legfőképp a magasabb hegyvidékek vizeiben él, írják a Wikipédián. Hazánkban védett, természetvédelmi értéke ötvenezer forint.

A Magyar Madártani és Természetvédelmi Egyesület (MME) Lepkevédelmi Szakosztálya szavazásán a **pókhálós lepke** győzött, amely bár nem védett, de mutatós. A tarkalepkék családjába tartozik, Magyarországon mindenfelé megtalálható. „Érdekessége, hogy a különböző generációk rajzolata és színezete nagyban eltérő, ami szinte egyedülálló a hazai nappali lepkefajoknál. Főleg erdőszéleken, illetve árokpartokon él. Hernyói társasan (tömegesen) élnek tápnövényükön, a nagy csalánon”, olvasható az mme.hu honlapon.

Kohl Gyöngyi



Forrás: pixabay.com



Jó napot, mi újság? Klenc Réka

– A zene számomra egy nagyon szép érzés – mondja Klenc Réka, aki négyéves korában kezdett zongorázni, és a Tűzvirág Táncgyűttesben szerette meg a népzénet. Jelenleg a Paksi Vak Bottyán Gimnázium ének-zene tanára, kórust vezet és a zeneiskolában gyerekeket tanít citerázni.

– Pakson telt a gyermekkorom. Itt jártam óvodába, általános iskolába, és itt kezdtem a gimnáziumot, de egy év után elmentem Vádra a Pikéthy Tibor Zeneművészeti Szakgimnáziumba, ahonnan a Nyíregyházi Egyetemre felvételiztem ének-zene, népzene és népi kultúra szakra. A családkorban, bár szüleink mérnökök, jelentős szerepet játszik a zene, rendszeresen jártunk koncertekre, és emlékszem, ahogy anya énekel nekünk. Két testvérem is zeneiskolás volt, de csak én léptem zenei pályára – mesélte Klenc Réka, aki négyévesen kezdett zongorázni. A népzénet a Tűzvirág Táncgyűttesben szerette meg, ahol tizenegy évig táncolt, és ahol Mádi Magdolna, az együttes művészeti igazgatója Pacsirtának hívta a hangja miatt.

– *Elvárásolt a népzene, amire táncoltunk.*

Nagyon szerettem volna elmélyülni benne, így a zeneiskolában a zongora mellett elkezdtem citerát is tanulni. Ehhez nagyon szoros kapcsolat alakult ki a népi éneklés és vezetett egészen az egyetemig. Réka az egyetem utol-

só két évében hátrányos helyzetű gyerekeket tanított a Nyírségben, és a nyíregyházi zeneművészeti szakgimnáziumában is dolgozott. Ott maradhatott volna, de, mint mondja, hazahúzta a szíve. Az egyetemre is visszahívták óraadóként, oda már Paksról ingázott, ám csak egy ideig. – Felmondtam, nem bírtam, hiszen már a Paksi Pro Artis Alapfokú Művészeti Iskolában teljes állásban népzene-, citera-, illetve szolfézstanárként, valamint félállásban a Paksi Vak Bottyán Gimnáziumban énektanárként dolgoztam. A távolság miatt nem engedhettem meg magamnak, hogy hetente Nyíregyházára ingázzak, pedig az egyetemen töltött fél éves munka nagyon sokat jelentett és adott nekem. Klenc Réka két és fél éve óraadó tanár a paksi gimnáziumban, amelynek korábban ismert kórusa volt, mely a Covid-járvány miatt megszűnt. Nagy kihívást jelentett a nulláról újraépíteni ezt és meg is tartani a kórustagokat, hiszen abban a korban vannak, amikor minden ciki, hát még nem populáris zenét énekelni mennyire az – vallja Réka. Most tizennyolc lány alkotja a kórust, akik nagyszabású adventi koncertet adtak az evangélikus templomban, az áprilisi regionális Éneklő Ifjúság minősítő versenyre és a 2026-os Helikon-i Ünnepekre készülnek. A kórustagok gyakran próbálnak Réka lakásán, ahol sütemény és baráti beszélgetések is várják őket. Éneket tanítani gimnazistáknak ugyancsak feladja a leckét, de Réka fel tudja kelteni és fenntartani a diákok figyel-

mét. Amikor például operát hallgatnak és dolgoznak fel, plakátokat készíthetnek, leoszthatják a szerepeket a mai kor kedvenceire. Réka módszerének sikerét jelzi, hogy az országos szervezésű budapesti operakalandokra nála mindig túljelentkezés van. – A zeneiskolai citeraórákon a monotonitás jelent kihívást. Hogyan lendítsük tovább a gyermeket, hogy gyakoroljon, de ez ne legyen számára nyűg. Szerencsére ritka a lemorzsolódás. Klenc Réka sikerét és a népzene népszerűségét jelzi, hogy tizenhét citerás növendéke van Pakson és Bölcskén, és alakított egy kamaracsoportot. A hétköznapiakban újabb és újabb lökést adnak számára a pozitív visszajelzések a gyerekek, a szülők, a közönség részéről. Réka egyébként nemcsak népzénetet hallgat, a komolyzenétől a rapig bármi jöhet, bár mostanában úgy érzi, ha hazaér, jobban esik neki a csend. Olvas, újra és újra előveszi Szabó Magda könyveit, vagy például a *Légy jó mindhalálígot*. Emellett nagyon szeret kapcsolódásként sorozatokat nézni, főzni, és a barátaival, a családjával minél több időt együtt tölteni.

– *Réka úgy érzi, helyén van az élete, amelynek a zene szerves része.*

– Jó művelni és átadni, majd látni, hogy a tanítványaim egymásnak is adogatják a zene szeretetét. A zene számomra igazából egy nagyon szép érzés.

Sólya Emma

PAKSON TALÁLTAK OTTHONRA

Viszontagságos volt az útjuk, sokat küzdöttek, de mára eljutottak addig, hogy élvezik a küzdelmek gyümölcsét. Kriszti a Vajdaságból érkezett, Barna csupán Tolnárról, de külön-külön is együtt is nagy utat tettek meg Paksig, ahol nagy harmóniában a közös jövőjüket építgetik.

Molnár Krisztinát és Buchmüller Barnát látva az ember azt hinné, hogy szerelmük éppen csak bontakozik, olyan túlradó érzésekkel beszélnek egymásról. Gyermeki örömmel nyugtázzák az ajánlatot, hogy a Duna-parton találkozzunk. – Az éppen nekünk való! – reagál Kriszti, akinek a vonásai, stílusa alapján akár azt is feltételezhetnénk, hogy orosz. Mint kiderül, valóban vonzódik az orosz emberekhez, kultúrához, divathoz és az országhoz is, de vajdasági magyar lány, akinek nem volt egyenes az útja Óbecsétől Paksig, az elmúlt majd' tíz esztendőben azonban már számíthatott Barnára, akivel különleges körülmények között ismerkedtek meg. A közös életük is tartogatott kihívásokat. – Egymást húztuk, hol Krisztinek nem volt munkája, hol nekem – jegyzi meg Barna. Kriszti Szerbiában szerzte közgazdász diplomáját, és ott is kezdett dolgozni, a sors azonban egy olyan vajdasági fiúval hozta össze, aki családjával együtt a háború idején áttelepült Magyarországra. Őt követve került Faddra, és dolgozott a családi mezőgazdasági vállalkozásban. A kapcsolat kihűlt, elváltak, és Kriszti egyszer csak ott volt a családjától távol, barátok és munka nélkül. Fel kellett állnia a padlóról, és fel kellett építenie az életét.



Fotó: Babai István

Barnával 2016 szeptemberében egy lakodalomban ismerkedtek meg

egy hangulatfokozó játék során, amikor a véletlennek hála együtt kellett táncolniuk. Azonnal érezték, hogy ez a találkozás különleges, hogy dolguk van egymással, de a kapcsolatuk csak később bontakozott ki. 2017. június 24-én egy jó hangulatú Duna-parti buliban jelentette ki Barna, hogy ő az én barátnóm! – kijelölve a demarkációs vonalat más férfiak számára. E nap hatodik évfordulóján házasodtak össze. Mivel a családi kapcsolataik kissé szétzilálódtak, két tanú volt csak részese a ceremóniának, ők pedig a lakodalomra szánt pénzt egy csodálatos Maldív-szigeteki útra fordították. – A mi családunk elég konzervatív, senki sem repült rajtam kívül. Én pedig, ha már rászántam magam, igazán emlékezetes helyre akartam utazni – árulja el nevetve Barna, hozzátéve, hogy felesége mellett sokkal nyitottabb és befogadóbb lett minden téren, beleértve például az étkezést is. Megismerkedésük idején ő még tanult – Kecskeméten szerzett gépész-

mérnöki diplomát –, majd édesapja lapostető kőszigetelésével foglalkozó vállalkozásában kezdett dolgozni. Ám kiderült, hogy két dudás nem fér meg egy csárdában, így jelentkezett az atomerőműbe. – Ez volt az eredeti tervem is, ezért tanultam az ESZI-ben. 2022 szeptemberében vettek fel operatív üzemviteli mérnök pozícióra, kijelölt karrierutam van. Mire ez a cikk megjelenik, talán primerkörű főgépész leszek, most zajlanak a vizsgák – meséli. Kriszti is révbé ért a munkát illetően is, az ASE AO Magyarországi Fióktelepének pénzügyi osztályán kiemelt előadó. Kalandos körülmények között került ebbe a pozícióba: egy könyvelőirodában dolgozott Tolnában, de a Covid miatt munkanélküli lett. Előzőleg egy ügyfél biztatta, hogy tanuljon oroszul. Egy tanfolyamot el is végzett, de ez kevés volt, így intenzív tanulásba kezdett: nyolc hónapon át napi nyolc órában tanult nyelvet. Egy budapesti könyvelőiroda munkatársa lett, ingázott a fővárosba, majd a cég Paksra delegálta az elsőként a városba települt orosz céghez. – Azonnal megszerettem együtt dolgozni az oroszokkal. Mindig ámulattal néztem az orosz nők öltözkö-

dését, tetszik a stílusuk, az ország, a kultúra. Az orosz emberek temperamentumosak, lazák, hasonlóak az otthoniakhoz – foglalja össze. Miután az ASE, ahol immár másfél éve dolgozik, támogatja a lakhatást, Paksra költöztek, a Liget lakóparkba, és 2023 júliusában elkezdték a mindenkivel független közös életüket. – Amikért harcoltunk, szenvedtünk, most tudjuk már a gyümölcsét élvezni – jegyzi meg Kriszti.

– Jelentős lépésnek tartom, hogy ide költöztünk. Itt a munkahelyünk, praktikusabb, kényelmesebb intézni a mindennapi ügyeket, és a későbbiekben gyereket nevelni is sokkal jobb lesz

– veszi át a szót a férje. Kriszti pedig hozzátéve, hogy sok iskola van, rengeteg oktatáson kívül foglalatossággal, sportlehetőséggel.

– Mi végleg itt szeretnénk maradni – fogalmaz. Azt is elárulja, hogy szeretnek utazni, és terveznek idénre is egy olasz körutatót, de most más a prioritás: saját otthon szeretnének, és most arra összpontosítanak, hogy ezt Pakszon megtalálják. Már a berendezést is megálmodták.

Úgy látják, hogy Paks tiszta, fejlődő város, ami előtt a Paks II. projekt miatt további lehetőségek nyílnak meg.

Annak kifejezetten örülnek, hogy különféle nemzetiségű emberek jöttek és jönnek, mert sokszínűséget hoz a városba, és újabb lehetőséget arra, hogy más embereket, más kultúrákat ismerjenek meg. Szabó Vanda

CSENDES KARCOLATOK

Menetiránynak háttal

...Almabor is akadt a kamrapolcon, ahol dédnagymamám a mosószappant tartotta. Az előkerten át keskeny út vezetett a kis házig, ami előtt nyaranta a bádogteknő szélén sorakoztak az előmosott, ki-nyomkodott ruhák. A napfény márványosra rajzolta a szürkés-fehér mosóvizet, nyári krizantémok világítottak a virágoskert szélén. Dédnagyanyám néha megindult a kamra felé, majd elégedett mosollyal tért vissza. Csendben ültem mellette az udvaron, vártuk, hogy forrjon a víz az üstben. Majd újra gyúrta, csapkodta, tekerte a ruhákat. Dühödten, ahogy a Szindbádban a sárgarépát pucolják az asszonyok.

Egy idő után intett a szemével, behúzódtunk a hűvösbe. Magyarázta a kertet. A virágokat, a zöldségfélét. A torma különösen kedves volt neki. A disznótort kezdte mesélni, a reszelt tormát. A telet a nyárban. A párhuzamos életeit. A második világháborút, az elvesztett férjét, a négy árvát, akik maradtak neki...

...*Én menetiránynak háttal ülök egy buszon, szép sorban hullanak elém a gondolataim. Gyermekkoromban hátrányosan érintett, amikor így kellett utaznom. Ahogy nem gondoltam előkelőnek azt sem, hogy én a vidéki dédnagymamám nál nyaralok. Szégyenérzés fogott el, amikor szeptemberben nem tudtam mesélni a Balatonról, a veszprémi állatkertről, a Halászbástyáról, azokról a magyarországi helyekről, ahol szinte mindenki járt már az osztálytársaim közül, csak én nem. A disznótorokról sem beszéltem. Mit mondhattam volna? Hogy véletlenül beleöntöttem a böllér gumicsizmájába a vért, amit nekem kellett volna felfogni? Ugyan! Hallgatom az utasokat. Hátul három jókedvű férfi hangoskodik. Valami Jákobot emlegetnek, talán Jakobot, egy templomot, meg hogy kevés volt a szék, amikor le akartak ülni inni, ezért a padsorba ültek s beszélnek tovább a kőművesmestert, aki vagy negyven éve dolgozik. Nem értik, hogyan lehet negyven éve dolgozni „egy szakmában”. Jó szövege van, mondják azok hárman, egymásnak magyarázva.*



Meg olyan szíves, mint mi, teszi hozzá az egyik. S aztán megmagyarázza. Nem, nem szívbeteg! Az is mindenét odaadná (bárki-nek), meg úgy tud kacagni, mint mi... Talán ez nem is a kilences busz? Lehet, hogy istentiszteleten vagyok?!

...Dédnagyanyám mesél tovább. Közben hagymát pucol, ebédet készít. Piros (paprikás) rizses hús lesz. A sparhelt is kint van az udvaron. Egyszerre rak a mosóvíz alá és a sparheltre. A füstök, gőzök karkáznak, a víz forr, az ebéd fő – ide-oda húzgálja a lábost a kockára vágott disznóhússal. A mosás halad, a kertből kikerül néhány gyom. Közben felsöpröm a kerti utat, egészen a kis zöld kapuig megyek. Levél nincs, a postaláda üres. Kinézek az utcára. A dinnyés traktor nem jön Pityu bácsival. (Pityu bácsi a fia. A dédinek. A Pityu bácsi fia is itt él a Tó utcában. A kis Pityu. Semmirekellő. Naphosszat a kocsmában ül. Én kerülöm.) Az unokatestvéreim jelennek meg. Unom őket. Nekem van ez a közösségem a dédnagymamával.

Ehhez nincs közük. Persze nem mondom nekik. Nem szólok. Csendesen vonulok vissza. Szerintük ez városi gög. Na, ezt is hagyjuk...

...*Tegnap is így, de a busz másik felében, szintén egy ápolatlan férfi mellett utaztam. „Ezek” mellé a hajléktalanok mellé senki nem ül le – persze sok esetben okkal. De minden oknak van egy korábbi oka, azoknak összefüggései, tehát az azonnali ítékezés a legtöbb esetben minimum pontatlan. (A múlt héten egynek kérés nélkül pénzt adtam, az utastársaink megvető pillantásai miatt ezért egy megállóval korábban, a Szent István bazilikánál szálltam le a buszról.) A mai férfin egy flaneling van, pulóver, aztán sorra jönnek a kabátok: farmerdzseki, egy szövet, majd egy vékony bőrzakó, újra egy tavaszi kabát, majd egy vastag szövetből készült téli. A fején kötött, azon egy baseball sapka. Farmernadrág, félcipő. A kétfüles műanyagtáskában – a lába előtt – gondosan hajtogatott zakók. Ezek a vagyontárgyai. A férfi néha rám sandít, tiszta színű szeme egykori ragyogását a horizontra emeli a januári nap. Látom az utasok arcát a buszon, akik előbb látják meg azt, amit a menetiránynak háttal ülök. A helyzetüknél fogva más a nézőpontjuk, más az időbeliségük. Ők előbb észlelik azt, amit én – menetben háttal – néhány pillanattal később. Figyelem a reakcióikat. Találgatok csak – néhány pillanattal – amit észlelnek. Nincs jelentősége – mondom magamban. Egyrészt azért, mert minden összeér egyszer, valahol, másrészt az időbeli késedelem nem hátrány. Az emberi élet az időszámítás. Tévedhetünk. De ha saját időnkben eszmélünk, a tévedésünk helyreüthető...*

...Drága dédanyám, büszke vagyok magára, sokat tanultam ott, a kicsi udvarban. Idén a maradék zsírokból szappant főzök. A buszon, menetiránynak háttal is hallom, hallgatom az üzeneteit. Vigyázok minden pillanatot, amit együtt töltünk. Lassan haladok el a háza előtt, hogy vegye észre, ahogy integetek. Egészségére!

Tell Edit

AZ ELTŰNT VÁROSKÉP NYOMÁBAN

A Sárgödör tér és a paksi prэшházak, 4. rész

Az eltűnt városkép része több olyan prэшház, melyeknek ma már csak a hűlt helyét találjuk. A Hanol–Balogh ikerprэшházak mögötti füvesített területen, a Kornis utcával párhuzamosan is volt egy magas kőkerítéssel határolt pince, amelyet Kakas-kertnek, Kakas-prэшháznak hívtak. Körtefa is volt az udvarán, amely később Varga Jánosé volt, majd Nikl János (Bugylis) vette meg, és a konzervgyárnak adta bérbe, végül a rendszerváltás után ezt is lebontották, mint a kis tér közepén hosszan elnyúló prэшházat is.¹ A régi pincék ásásakor nem voltak tekintettel a telekhatárokra. Az 1980-as évektől komoly megoldandó feladatot jelentett a pinceveszély. Paks 1987-ben csatlakozott az országos pinceprogramhoz, ekkor jelentkeztek nagyobb mértékben az omlásveszélyek. Az óvárosi felmérések során több mint 1500 pincét azonosítottak. A problémát fokozta a közműhálózat hiánya, a szennyvizek helyi szikkasztása, a csapadékelvezetés hiánya.² Történt, hogy az egyik temető parkolójában leállított traktor pincébe szakadt, de új feladatként jelentkezett a Kálvária temető pincesomlásainak megszüntetése is. A tér állapotáról 1992 őszén Bor Imre polgármester adott tájékoztatást a testületi ülésen:

„E területen a földmunka és a kaszálás elvégzését akadályozza az engedély nélkül ott tárolt sok építőanyag. A magántulajdonban lévő foghíjas telkeken a szomszédos prэшháztulajdonosok illegális személtlerakó helyet alakítottak ki. A közterület rendezését még az idén elvégeztetjük, a személtlerakó helyeket is megszüntetjük, a köztisztasá-



Fotó: Bencze Barnabás/archív

A rendszerváltás után elindult a Sárgödör tér rehabilitációja

gi rendelet szerint a továbbiakban a rendszeres szemétszállítás költségét a tulajdonosoknak kell fizetniük.”³

Az újabb mérőföldkő Herczeg József polgármestersége idején, 1996-ban, a millicentenárium évében történt, amikor Péter-Pál napján ünnepélyes keretek között megnyitották a Sárgödör tereket a turisták előtt. A bensőséges ünnepségen százak hallgatták a Nyugdíjas klub műsorát és a Roger Schilling nemzetiségi fúvószenekart.⁴ Az idegenforgalmi célokra történő hasznosítás addig csak gondolat volt, ekkor a hegyközség és a művelődési ház, s nem utolsósorban maguk a gazdák megegyeztek, ezentúl vendégeket is fogadnak.⁵ Ez már előrevetítette egy civil szervezet létrehozásának szükségességét. Mindeközben zajlott a prэшházak tömeges felújítása. 1997-re elkészült a Paksi Pincesorok Részletes Rendezési Terve, mely azt a célt szolgálta, hogy a történelmileg értékes pincéket eredeti formájukban láthassa a közönség. Ahol az épület a korabeli képet

tükrözte, ott megőrzést, ahol attól eltért, ott az eredeti tervek szerinti átalakítást javasoltak, mindent pályázattal ösztönözték, vissza nem térítendő támogatással és kamatmentes kölcsönrel.⁶ 1997-től a Sárgödör tér egy jó évtizedig ismét szüreti felvonulások és műsorok autentikus színhelye lett, de tartós hagyományként ez végül Dunakömlődön maradt fenn. Az 1998-ban önállósodott – Szekszárdtól különvált – Tolnai borvidék szőlőnedűit az alábbi fajták jellemezték: rizlingszilváni, oportó, kékfrankos, zweigelt, merlot, chardonnay, cerszegi fűszeres. Az ezredfordulóra már ismét irigyelt gazdának számított Paks, akinek a Sárgödör téren volt prэшháza. Az újabb mérőföldkő a 2001-es év volt. Május végén a prэшháztulajdonosok elhatározták, hogy a jövőben közös erővel kívánják a tér fejlesztésében részt venni, és előkészítették a városrész érdekeit képviselni tudó egyesület alakuló közgyűlését. 2001. július 27-én Szedmák István prэшházában tartották a Paks, Sárgödör téri Prэшháztulajdonosok Egyesületének alakuló

közgyűlését, amelyen huszonkét fő vett részt. Az alapszabály elfogadása után megválasztották az egyesület tisztségviselőit: elnök Mayer István, titkár Szedmák István, gazdasági vezető Kovács Mihály, további elnökségi tagok Polgár Zoltán és Hanol Ferenc. A felügyelőbizottság elnöke Leber Ferenc, tagok Haaz Ferenc és Veress Zoltán. A megvalósítandó feladatok között szerepelt a víz-, szennyvízhálózat kiépítése, a villamos gerincvezeték, közvilágítás korszerűsítése, a prэшházak házzámozása, új közlekedési rend kialakítása és az utak rusztikus kőburkolattal fedése.⁷ Felmerült, hogy a régi hagyományoknak megfelelően a prэшházak közé dió- és eperfákat ültessenek, és a téren padokat, asztalokat, szalonasütőt helyeznének el. Hamarosan elindultak az első rendezvények, kezdetben egy-egy gazda prэшházában, később már rendezvénysátorban: rendhagyó borverseny, Márton-napi újboráldás, Országos Sillerfesztivál. A paksi borkultúra fejlődését jelezte, hogy az egyesület és a hegyközség mellett hamarosan olyan civil szervezetek alakultak, mint a Paksi Borbarát Klub, a Paksi Bor-Dámák, vagy említhetjük a Siller Nótakört is. A közös célt, a paksi borok régi fényének visszaállítását hirdeti a katolikus templomban elhelyezett és ünnepeken használt paksi szólészek és borászok zászlaja.

dr. Hanol János

¹ Paksi Tükör, 2019., 3. szám, 38.o., Varga Sándorné: Sárgödör téri emlékeim

² Paksi Hírnök, 1990.09.04., 8.o.

³ Paksi Hírnök, 1992.11.18., 2.o.

⁴ TMN, 1996.07.01, 1.o.

⁵ Dunántúli Napló, 1996.06.30., 5.o.

⁶ Paksi Hírnök, 1997.08.15., 2.o.

⁷ Atomerőmű, 2001. augusztus, 13.o.

Életünk során folyamatosan ér bennünket sugárzás, ami lehet természetes és mesterséges eredetű. A sugárzás az energiaátadás egyik módja, ami hullámok vagy részecskék formájában jelentkezik. Megkülönböztetünk nem ionizáló és ionizáló sugárzást. A nem ionizáló sugárzás kis energiájú, amely nem távolít el elektronokat az elért atomokról. Ebbe a kategóriába tartoznak a rádióhullámok, a mikrohullámok és a látható fény. Az ionizáló sugárzás olyan sugárzás, amely elegendő energiával rendelkezik ahhoz, hogy egy atomról leválassza annak elektronját, vagyis amikor a sugárzás behatol az élő sejtbe, ionizált atomot hoz létre. Ide tartoznak a röntgensugarak és a radioaktív sugárzás is. A sugárzás misztikuma, hogy egyik érzékszervünkkel sem érzékeljük, és amikor ér minket, nem fájdalmas. Akkor mégis hogyan lehet látni és mérni a láthatatlant? A sugárzásokat észlelő berendezések közül az egyik legizgalmasabb a diffúziós ködkamra, mellyel láthatóvá tehetjük a sugárzások pályáit. A ködkamra volt az első olyan eszköz, amellyel a részecskék útja valós időben megjeleníthetővé vált. A ködkamrát Charles Thomson Rees Wil-

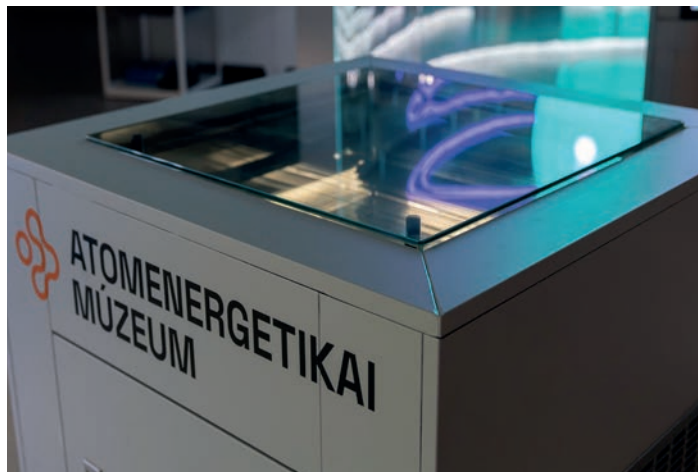
Múzeumi élet/képek

son (1869–1959) skót fizikus találta fel 1911-ben. A ködkamrát a Nobel-díjas (1927) tudós tiszteletére Wilson-kamrának is nevezik. Az eredeti ködkamrának számos követője akadt. 1936-ban látott napvilágot az úgynevezett diffúziós ködkamra. Ilyen eszköz látható az Atomenergetikai Múzeumban is. A diffúziós ködkamrát a láthatatlan ionizáló sugárzások kimutatására építették. Párolgató-, hűtő- és fűtőegységből áll, emellett szükséges nagyfeszültségű elektromos és mágneses tér is. Az elektromosan töltött részecskék nyomokat hagynak a ködkamrában, ködképző centrumokká válnak. Ezek a ködfonalak ott képződnek a kamrában, ahol a részecske elhalad. A mozgása során általa keltett ködfona-

lak méretével, alakjával, hosszával, vastagságával árulkodik a részecske tulajdonságairól: a méretéről, a tömegéről, a töltésének nagyságáról és az előjeléről. A ködkamra működése azon alapszik, hogy a részecskék ionizálják pályájuk mentén a térben lévő részecskéket. Túltelített alkoholgőzben ezekre ködfonal-szerűen kicsapódik a levegőben lévő pára. Így a részecskék a repülőgépek kondenzcsíkjához hasonló ködcsíkokat húznak maguk után. Az elektromosan töltött részecskék (elektronok, pozitronok, mezonok, protonok, alfa-részecskék) hagynak nyomot. A fotonok úgy hozhatnak létre nyomokat, hogy például „kiütnek” egy elektront az atomból. A neutronok közvetve hoznak létre nyomokat, ha atommaggal való ütközés során a magból kilöknek töltött részecskéket, és ezek nyomai látszanak, így láthatóvá válik a láthatatlan. Az Atomenergetikai Múzeumban csodálatosan kavargó, nyüzsgő ködfonalakkal teli diffúziós ködkamrában gyönyörködhetnek a látogatók. A múzeum előzetes bejelentkezésel (75/505-059, atommuseum@npp.hu) tekinthető meg.

Atomenergetikai Múzeum

Fotók: Atomenergetikai Múzeum



Eredményes felkészülés után az ötödik helyről kezdi a tavaszi szezont a Paksi FC labdarúgócsapata

A főpróba nagyszerűen sikerült! A törökországi tíznapos edzőtáborban lejátszott négy edzőmérkőzés mindegyikét megnyerte a Paksi FC. Az OTP Bank Ligában jelenleg ötödik helyen álló zöld-fehérek egy osztrák, két lengyel és egy dán csapatot győztek le.

A Paksi FC január 14-én délelőtt még hazai környezetben edzett, majd a kora délutáni órákban elutazott Budapestre, hogy a Liszt Ferenc Nemzetközi Repülőtérrel a törökországi Belekbe repüljön. A csapat 26 fős játékoskerettel indult, hogy a tíznapos kemény felkészülés során négy nehéznek ígérkező edzőmérkőzéssel készüljön a tavaszi folytatásra. Sérülés miatt nem tarthatott a csapattal Kovács Krisztián és az utolsó edzésen kidőlő Harasztai Zsolt. Velük ellentétben az őszi szezón végén megsérült Varga Roland, Vécsy Bálint és Papp Kristóf együtt landolhatott Bődéékkel Belekben. A végleges keretben több fiatal is helyet kapott: a 2008-as születésű korosztályos válogatott Galambos János és a szintén NB III.-ban pallérozó Pupp Zétény, Máté Csaba, Gyukits Gergő, valamint Horváth Kevin.

Bognár György tanítványai már megérkezésük másnapján pályára léptek az osztrák elsőosztályú LASK Linz ellen. Az osztrákok ekkor már több mint egy hete Törökországban készültek. A PFC kezdte frisseb-



ben és agilisabban a mérkőzést. Egy gyors partdobást követően Horváth beadását Könyves váltotta góllra, majd Varga szemfüles labdaszerzése és találata már másodszorra zörgette meg a sógorok hálóját. Még az első féldőben Szabó kitűnő átadását Könyves értékesítette, megszerezve ezzel a maga második, csapata harmadik találatát. Az osztrákok a második féldőben kétszer is betaláltak, kialakítva ezzel a végeredményt: Paksi FC – LASK Linz 3:2. A paksiak mestere a mérkőzést követően – érthe-

tően – az első játékrészben látottakkal volt inkább elégedett, valamint a fiatalok helytállását is dicsérte.

Sokat nem pihenhettek a játékosok, hiszen már másnap a szintén első osztályú lengyel Pogon Szczecin ellen léptek pályára. Itt a három rúgott góllra már nem érkezett válasz – Gyukits, Ádám, Ötvös volt eredményes –, így joggal lehet dicsérni a támadó szekció mellett a csapat védőmunkáját is. Érdekesség, hogy egy évvel korábban, ugyanitt játszott egymással a két csapat, és akkor fordított eredmény született, ráadásul a lengyelek szinte ugyanazzal a kerettel léptek pályára. Vajon ez mit jelent? Döntse el ki-ki maga, majd élesben (NB I. tavaszi folytatás) kiderül.

A következő ellenfél a szintén lengyel és első ligás KS Górnik Zabrze volt. Itt Könyves Norbert és Tóth Barna góljaira csak egyszer jött válasz, Bődéék behúzták a harmadik győzelmet is.

A hazautazás előtt még egy erőpróba várt a Paksi FC-re, a dán Vejle BK „személyében”. A csapatok megállapodása alapján 2×60 percen mérték össze erejüket a felek. Paksi szempontból pörgősen indult a találkozó, már a huszadik percben kettő–nulla volt ide Tóth Barna duplájának köszönhetően, ráadásul az „első féldő” 56. percében a nagy visszatérő Ádám Martin is betalált. A dánok erre csak egyszer tudtak válaszolni. ➡



Fotók: paksifc.hu

➤ A vége előtt nem sokkal, a 112. percben Balogh Balázs is eredményes volt: húsz méterről szabadrúgásból tekert az ellenfél kapujába. A Vejle még egyet lőtt a végén, de ez csak az eredmény kozmetikázására volt elég. – Az első hatvan percben akár öt gólt is rúghattunk volna, a második hatvanban végül minden játékos szerepet kapott, ezért a felforgatott csapattal nem működött úgy a játék mint az elsőben, de összességében elégedett lehetek a teljesítménnyel – emelte ki a mérkőzést követően Bognár György vezetőedző. Négy mérkőzés, négy győzelem kemény ellenfelekkel szemben. Kell ennél jobb és eredményesebb főpróba a bajnoki folytatás előtt? Persze a paksi mesternek erre is van frappáns és a humort sem nélkülöző válasza, a klub hivatalos honlapján: Nagyon rendben volt minden, a jó edzőmérkőzések miatt jöttünk, ezek meg is voltak, kicsit ugyan sajnálom, hogy egyszer sem kaptunk ki, mert néha egy pofon jól jön. A srácok hozzáállásával, a minőségi munkával és az ellenfeleinkkel is kifejezetten elégedett vagyok. Fiatalaink jó úton járnak, ami pedig a két visszatérőnköt illeti, Ádám Martin napról napra jön felfelé, Könyves Norbert topon van, fizikális



Fotó: paksifc.hu/archív

gondjai nincsenek. Úgy gondolom, mindkét esetben rendben lesznek a tavaszi idényrajtra, mondta a vezetőedző.

Belekből visszatérve a paksiak már hazai környezetben készültek a tavaszi folytatásra. A jelenleg ötödik helyen álló zöld-fehérek első körben a Fehérvári úton fogadják a Győri ETO csapatát február 1-jén.

Hír még a csapat háza tájáról, hogy Szendrei Ákost visszaigazolták a DAC-tól, viszont a csapat támadószekciójának „zsúfoltsága” miatt kölcsön is adták az NB II-es Mezőkövesdnek annak reményében, hogy a fiatal csatár több játéklehetőséget kap, mint előző klubjában.

Dallos Tibor

TEMETKEZÉS



Iroda, bemutatóterem:

*Paks, Kálvária u. 2.
(földhivatalal szemben)*

Irodavezető:

*Noszóné Szemenyei Eszter
0620/852-1520*

Készenlét 0-24h-ig:

0630/936-3255

www.anhurtemetkezes.hu

A kupa négyes döntőjében az Atomerőmű SE

Hazai pályán harcolta ki a Magyar Kupa négyes döntőjébe jutást az Atomerőmű SE NB I/A csoportos férfi kosárlabdacsapata. Az Alba Fehérvárt fogadták a Gesztenyés úton, amelyet a bajnoki alapszakaszban már oda-vissza legyőztek. Ezen a mérkőzésen az első tíz percben tetemes előnyre tettek szert a piros-kékek, ami a következő negyedekben tovább nőtt. A telt ház előtt lejátszott összecsapáson esélyt sem kaptak a vendégek, az utolsó tíz percben már csak a győzelem mértéke volt kérdés. A paksiak vezetőedzője, Konstantinos Flevarakis ekkor már mindenkit pályára küldött a játékoskeretből, akik meghálálták a bizalmat, még

tovább növelték az amúgy is tetemes előnyt. A vége 43 pont különbségű kiütés lett. Az ASE legutóbb 1990-ben a bajnokság rájátszásában verte az akkor még Videoton néven futó Albát 132-88-ra, a vezetőedző Juhász Sándor volt. Az idei kupa négyes döntőjének helyszíne Kaposvár lesz március 8-án és 9-én, a döntőbe jutásért a Falcóval mérkőznek majd Eilingsfeldék. Atomerőmű SE – Alba Fehérvár 115-72 (38-25, 24-19, 24-17, 29-11). ASE: J.J. Chandler 32/12, Lockett 19/9, Dukes 10/3, Kovács Á. –, Eilingsfeld 24/9, Révész 4, Halmai 4/3, Géringer 2, Kékesi 3/3, Dorogi 4, Lake 10, Kucsora 3/3.

-joko-

Beszélgetés 2024 legjobb magyar dzsúdósával

Pupp Rékát, az Atomerőmű SE versenyzőjét választották 2024 legjobb magyar dzsúdósának. A paksi sportoló az 52 kg-os súlycsoportban tavaly az ötödik helyen végzett a párizsi olimpián, Abu-Dzabiban a világbajnokságon és Zágrábban az Európa-bajnokságon egyaránt bronzérmet, az Odivelasban megrendezett grand prix-n ezüstérmet szerzett.

– Mit jelent számodra az év legjobb dzsúdósa cím?

– Nagyon megtisztelő, az összesített – nem külön női és férfi kategóriában – szavazás alapján először nyertem el ezt az elismerést. Úgy gondolom, hogy viszonylag jó évet zártam, függetlenül attól, hogy azért van bennem hiányérzet, ami talán meg is fog maradni. De összességében tényleg örülök neki.

– Mennyire volt megterhelő az olimpiát megelőző időszak?

– Az elég melós volt. Kezdem onnan, hogy tavaly az olimpiát megelőző hét hónapban nagyon kevés időt töltöttem itthon. Nagyon sokat utaztunk, táboroztunk. Versenyezni nem annyira sokat versenyeztem, sajnos sérült voltam az év első hónapjaiban, ezért néhány kimaradt. Úgy gondolom, lehet, hogy így kellett lennie, hogy kevesebb versenyre megyek, mint ami tervben volt. A ranglistahelyezés alapján jó pozícióban voltam. Azért számolgattunk is, hogy mennyi verseny szükséges ahhoz, hogy kiemelt tudjak majd lenni az olimpián. Ez is közrejátszott abban,



hogy nekem nem kellett bekerülni a mókuskerekbe a kvalifikáció megszerzéséért, mint néhány versenyzőnknek. A versenyés szempontjából tehát viszonylag nyugibb fél év volt, de ettől függetlenül, ahogy már mondtam, nagyon sokat mentünk, táboroztunk és edzettünk akkor is, amikor itthon voltunk.

– Sokszor vagy sérült?

– Nem sűrűn, viszont ha az vagyok, akkor úgy istenigazából belenyúlok. Tavaly februárban a párizsi grand slam táborban sérültem meg, a bokám és az Achillesem elég rendesen megfeszült. Igazából a bokaszalagokat nem is éreztem addig, amíg az

Achillesem rendbe nem jött. Hosszú hónapok voltak, mire rendesen tudtam használni a lábamat, dzsúdó közben is. Nekem pont a jobb lábam a játékos lábam, az, amivel rugdosok, zavarom, piszkálgatom az ellenfelet. Az olimpiára szerintem már rendben volt, igaz, hogy akkor is be volt kötve még, de csak a biztonság kedvéért. Az olimpia előtt is voltak jó eredményeim, a januári Portugál GP-n második lettem, nagyon jól ment, örültem neki. Utána történt a sérülés, kihagytam egypár versenyt. Az Európa-bajnokság volt a következő lépcső, az megint jól sikerült, harmadik tudtam lenni, felnőtt Európa-bajnokságon ez volt a második bronzéremem. Körülbelül rá egy hónapra a világbajnokságon szintén a harmadik helyért tudtam menni. Van egy kis hiányérzetem, hogy ismét ötödik lettem, és ismét kikaptam a francia lánytól. Az, hogy most már évek óta ott vagyok az elején, éremért tudok küzdeni világvérsenyeken, nagyon pozitív dolog, nem olyan egyszerű ezt minden évben megugrani.

– Aztán jött az olimpia, az elvesztett bronzmérkőzés ismét a francia Buchard ellen. Mit éreztél akkor?

– Pontosan nem tudom megmondani, hogy utána mi volt bennem. Nagyon sok minden. Valamennyire dühös is voltam, magamra, senki másra, én voltam ott. De szerintem sokkal inkább voltam csalódott és szomorú, mert tényleg úgy gondolom, hogy mindent beletettem abba a meccsbe, és nagyon sajnálom, hogy ez jött ki belőle. Elhittem, hogy meg tudom verni a franciát, de sajnos nem jött össze. Azt mondom, hogyha úgy istenigazából elhiszi az ember, hogy sikerül, és utána veszít, azt a legnehezebb feldolgozni, és azon a legnehezebb túllépni. Még nem merném kijelenteni, hogy ezt teljes mértékben lezártam, de sokat formálódott bennem.

– Van még benned egy olimpia, 28 éves vagy. Hogy érzed, csinálod tovább?

– Az év eleje még viszonylag sűrű lesz, június elején lesz egy hazai világbajnokság, előtte van egy Európa-bajnokság, és elmegyünk jó pár grand slamre is. A fix pont a világbajnokság az életemben. Egészen biztosan elkezdem majd a kvalifikációt a következő olimpiára, aztán meglátjuk, hogy alakul.

Kovács József



Fotók: Babai István/archív (fent), MTI/Illyés Tibor/archív (lent)

LAKOSSÁGI FELHÍVÁS

Helyi Építési Szabályzat módosítás kezdeményezésére

Paks Város Önkormányzata az elmúlt években különböző okokból több alkalommal módosította a Helyi Építési Szabályzatát (HÉSZ). A módosítások közt volt, ami az atomerőmű-bővítés megvalósíthatóságával szorosan függött össze, míg más a bővítéssel kapcsolatos városfejlesztési feladatok miatt volt szükséges. Ezenkívül voltak olyan módosítások, melyek a lakossági, képviselői és egyéb önkormányzati igények vizsgálatát tartalmazták.

Ismételten lehetőséget szeretnénk biztosítani a Lakosság számára, hogy az építési beruházásaik megvalósításához HÉSZ-módosítást kezdeményezzenek a mellékelt nyomtatványon. A jogszabályok szerint építési beruházás esetén a HÉSZ módosításának kezdeményezéséhez – arra jogosult tervező által készített - telepítési tanulmánytervet kell benyújtani a kérelemmel.

Tájékoztatom Önöket, hogy a HÉSZ-módosítás kidolgozásának finanszírozására településrendezési szerződést köt az Önkormányzat a Kérelmezőkkel.

A beérkezett kérelmek szerinti HÉSZ-módosítás a településtervek tartalmáról, elkészítésének és elfogadásának rendjéről, valamint egyes településrendezési sajátos jogintézményekről 419/2021. (VII. 15.) Korm. rendelet szerint általános egyeztetési eljárásban folytatható le, melynek átfutási ideje kb. 1,5 év.

Felhívom a Tisztelt Lakosságot, hogy módosítási **kérelmüket** a fentiek alapján

2025. február 28. péntek 24 óráig küldhetik meg

- a) papíralapon a polgármesternek címezve, Paks Város Önkormányzatának címére (7030 Paks, Dózsa György út 55–61.),
- b) elektronikus levélben a pm.titkarsag@paks.hu emailcímre, valamint
- c) E-papíron ügyfélkapun keresztül.

Paks, 2025. január 31.

Tisztelettel:

Heringes Anita
polgármester

